MESTNA OBČINA
NOVA GORICA

GO! 2025
Nova Gorica • Gorizia

Evropska prestolnica kulture
Capitale europea della cultura
European capital of culture

BANDO PUBBLICO PER PRESENTAZIONE DI PROPOSTE DI INTERVENTI URBANI - DIPINTI MURALI, GRAFFITI E INSTALLAZIONI SULLA MOBILITÀ

Il Comune di Nova Gorica nell'ambito di GO! 2025 - Capitale Europea della Cultura, invita artisti a presentare proposte di interventi urbani come pitture e/o installazioni murali.

A maggio e giugno 2021, la nostra zona di confine ospiterà due grandi e importanti eventi che attireranno ampia attenzione da parte del pubblico internazionale: il Giro d'Italia e la Tour of Slovenia. La **Capitale Europea della Cultura** vuole quindi celebrare **in modo permanente** questi due eventi sportivi con interventi artistici che allieteranno il percorso lungo il confine e daranno la possibilità di presentare in modo creativo il territorio e la sua vita transfrontaliera.

Il **tema** degli interventi artistici è la **libertà di movimento** con una priorità data alle proposte che includano anche i temi della mobilità ciclistica, dell'"essere senza confini" o dell'Europa.

Soggetto del bando pubblico

Attraverso il Bando Pubblico la giuria selezionerà proposte di interventi artistici per cinque location della zona di confine di Nova Gorica (foto in allegato). Gli artisti selezionati riceveranno una quota di **€ 1.200 per ogni intervento** e verranno rimborsati tutti i costi dei materiali descritti nella domanda di partecipazione che, ad ogni modo, non potranno superare **€ 500 per intervento**. Se necessario, sarà fornita assistenza tecnica nei preparativi e per il lavoro effettivo. I fondi per gli interventi sono riservati nel bilancio del **Comune di Nova Gorica alla voce di bilancio 10203 - Capitale Europea della Cultura**.

Ogni artista può presentare una proposta per ciascuna location (minimo una e massimo cinque proposte). Ogni proposta presentata deve includere un bozzetto del lavoro elaborato al computer su una fotografia del luogo selezionato, in modo che sia possibile percepire come apparirà il risultato dell'intervento nello spazio reale. Per ciascuna località verrà selezionata una sola proposta. Se non vengono ricevute proposte per determinate località, queste potranno rimanere senza intervento, oppure la commissione giudicatrice potrà decidere di offrire una di queste località per l'elaborazione a uno dei candidati non selezionati. In questo caso, la commissione giudicatrice offrirà al suddetto candidato l'opportunità di adattare lo schizzo alla nuova location, stante che l'artista avrà la possibilità di rifiutare tale offerta.

Per candidarsi a questo Bando Pubblico, è obbligatorio allegare la domanda di partecipazione debitamente compilata (in allegato), in cui, oltre a una breve biografia, il candidato dovrà anche dettagliare precedenti esperienze con simili interventi artistici in spazi pubblici, una breve descrizione della proposta di intervento, nonché una descrizione delle tecniche e dei materiali richiesti (vernici, pennelli, ecc.) Il candidato dovrà inoltre indicare l'assistenza tecnica di cui necessita da parte dell'organizzatore (lavori in quota, eventuali condizioni di sicurezza, ecc.). Il Bando è aperto a tutti i cittadini dei paesi dell'UE. I candidati dovranno coprire tutte le altre spese (trasporto, alloggio, ecc.). I candidati possono essere persone fisiche o giuridiche.

Informazioni

Le foto delle location oggetto del bando sono disponibili in risoluzione più alta per tutta la durata del bando su https://bit.ly/3sU5L4q e possono essere utilizzate per la preparazione.

Le seguenti cinque location sono disponibili per gli interventi urbani:

1) Rampa ferroviaria (Solkan)
Lato fronte strada.

Figura 1: Rampa 1

Figura 2: Rampa 2

2) Torre di telecomunicazione

L'oggetto di questa pittura e/o installazione murale è una torre di telecomunicazioni senza cabina elettrica. Le installazioni/murales proposti non dovranno quindi includerla.

Figura 3: Torre 1

Figura 4: Torre 2

Figura 5: Torre 3

Figura 6: Torre 4

3) Edifici ferroviari “A” and “B”

Edificio ferroviario “A” L’oggetto di questa pittura e/o installazione murale si limita ai lati dell’edificio inclusi nelle fotografie.

Figura 7: Edificio ferroviario “A” 1

Figura 8: Edificio ferroviario “A” 2

Figura 9: Edificio ferroviario "A" 3

Edificio ferroviario "B"

Edificio ferroviario “A” L’oggetto di questa pittura e/o installazione murale si limita ai lati dell’edificio inclusi nelle fotografie (lato con porte e lato con finestra).

Figure 10: Building at railway “B” 1

Figura 11: Edificio ferroviario “B” 2

Figura 12: Edificio ferroviario “B” 3

4) Rafut "A"

L'oggetto di questa pittura e/o installazione murale si limita ai tre lati visibili dell'edificio.

Figura 13: Rafut "A"

5) Rafut "B"

L'oggetto di questa pittura e/o installazione murale si limita ai 3 lati visibili dell'edificio.

Figura 14: Rafut "B"

I segnali stradali e altri segnali di avvertimento presenti su determinati edifici devono rimanere visibili e devono mantenere la loro funzione – in particolare i segnali di avvertimento. Anche pannelli o altre importanti iscrizioni ufficiali sugli edifici non dovranno essere interessati dall'intervento, benché possano essere incorporate in modo creativo nei lavori artistici proposti.

Le immagini dei segnali stradali (ad es. Segnale di stop, rotatoria, ecc.) e i colori dei segnali (le stesse tonalità utilizzate nei segnali, ad es. Rosso come segnale di stop, blu come direzione obbligatoria) non potranno essere utilizzate per le pitture e/o installazioni murali.

Gli artisti selezionati riceveranno:

- una quota di €1,200,

- un rimborso dei costi dei materiali fino a €500,

- supporto tecnico,

- pubblicazione sul sito web del Comuni di Nova Gorica, GO! 2025 Capitale Europea della Cultura e altri media.

Gli artisti selezionati devono garantire:

- l'implementazione dell'intervento urbano concordato,
- l'implementazione dell'intervento urbano nelle tempistiche concordate
- l'invio di una lista di requisiti tecnici e materiali entro e non oltre 10 giorni prima della data prevista per l'inizio dell'implementazione,
- il permesso di fotografare, registrare e pubblicare l'opera e il lavoro per la sua realizzazione. Inoltre, qualora se ne verificasse la necessità dopo un tempo prestabilito, il diritto di cancellare o rimuovere l'intervento.

Commissione giudicatrice

Le proposte ricevute saranno valutate da una giuria di esperti composta da quattro membri: **un curatore, un artista affermato nel campo della street art e due membri del team GO! 2025**. I membri della commissione giudicatrice sono nominati con delibera. Per quanto riguarda la selezione, la giuria darà la priorità agli artisti:

- le cui proposte includano anche i temi della libertà di movimento (mobilità ciclistica, "essere senza confini", Europa),

- che abbiano esperienza nella realizzazione di murales o interventi nello spazio pubblico,

- che dimostrino la possibilità di recarsi nell'area di lavoro (l'organizzatore, a causa delle misure di prevenzione contro la diffusione della pandemia, purtroppo non può garantire una permanenza temporanea/pernottamento nel Comune).

Con gli artisti selezionati verranno stipulati contratti per la realizzazione degli interventi urbani in oggetto. Se in ragione di evoluzioni della situazione sanitaria o di altro giustificato motivo un singolo artista non potrà garantire la realizzazione dell'intervento, il Comune di Nova Gorica si riserva il diritto di stipulare un contratto con l'artista la cui proposta di intervento per la stessa location è risultata seconda nella classifica di valutazione stilata dalla Commissione.

Termine ultimo per presentare la domanda

Tutte le candidature per questo bando pubblico, pubblicato il 2 aprile 2021 sul sito web del Comune di Nova Gorica e sul sito web di GO! 2025 e la sua pagina Facebook ufficiale, devono essere inviate all'indirizzo di posta elettronica info@go2025.eu **entro il 19 aprile 2021**, indicando come oggetto "Proposta per bando pubblico per interventi urbani".

La Commissione pubblicherà i risultati della selezione entro il **26 aprile 2021** sul sito web www.nova-gorica.si e sul sito web www.go2025.eu.

La produzione delle opere dovrà avere luogo tra il **30 aprile 2021 e il 17 maggio 2021**.

Documenti richiesti e modalità di presentazione

Le candidature per il bando pubblico devono essere presentate elettronicamente in un unico documento PDF, che includa:

- modulo di domanda compilato,

- precedente esperienza con simili interventi artistici nello spazio urbano (graffiti, murales, dipinti o installazioni). Si possono includere fino a 5 fotografie di lavori rilevanti eseguiti precedentemente,

- bozzetti del lavoro elaborati al computer su una fotografia del luogo selezionato, in modo che sia possibile percepire come apparirà il risultato dell'intervento nello spazio reale.

Per qualsiasi domanda e informazione aggiuntiva sul bando pubblico o su singole località (dimensioni esatte, ecc.), Scrivici all'indirizzo: maja@go2025.eu.

Dati personali

Candidandoti al Bando, accetti che, ai fini dello svolgimento della procedura, vengano raccolti i dati personali che hai inserito nella domanda di partecipazione e allegati. Il Comune di Nova Gorica si impegna a utilizzare i dati personali raccolti esclusivamente per le finalità del presente bando e a tutelarli in ogni momento ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 sulla tutela delle persone fisiche in merito al trattamento dei dati personali e alla libera circolazione di tali dati e sull'abrogazione della direttiva 95/46 / CE (GDPR) e della legge sulla protezione dei dati personali e altre normative.