



TAKING
COOPERATION
FORWARD



Projekt RESTAURA_Predstavitev za KS Branik
Branik, 4. 2. 2019




Grad Rihemberk_Stanje in načrti 2019



Nataša Kolenc
Vodja projekta RESTAURA
Mestna občina Nova Gorica

GRAD RIHEMBERK SPLOŠNO

- 
- Kulturni spomenik državnega pomena, EŠD 40 + območje varovane narave - Natura 2000 Braniška dolina
 - 2013 prenos na MONG na pobudo lokalnih prebivalcev
 - 2016 Zapuščen kompleks v javni lasti

**Odsotnost jasne vizije lastnika
in
pomanjkanje zadostnih javnih finančnih
sredstev**

Izhodi:

Prodaja?

Nadaljnje propadanje?

Projekt RESTAURA – priprava za JZP + iskanje drugih poti

- 1. Pregled in presoja vse do tedaj izdelane dokumentacije in drugih podlag** - oblikovanje zametkov izhodišč za naprej RESTAURA_Poročilo o stanju (RESTAURA Current status report)
- 2. Preverba ugotovitev preko delavnic z lokalnimi deležniki** soočenje lastnika, prebivalcev, lokalne oblasti, strokovnih inštitucij, gospodarstva in drugih zainteresiranih RESTAURA delavnice na terenu (Local Stakeholders Group Workshops)
- 3. Celovit načrt revitalizacije stavbne dediščine MO Nova Gorica**
primerjanje s sprejetimi strategijami in potrditev pravilnosti predlagane smeri nadaljnjega razvoja RESTAURA Integrated built heritage revitalization plan, IBHRP



Razumevanje stanja

Vzpostavljanje sodelovanja

Podpora pripravam na odprtje gradu



ODPRTJE GRADU ZA JAVNOST 2017

Otvoritev 15. 6. 2017



Grad odprt za obiskovalce ob koncih tedna in praznikih/prost vstop

Angažiranje koordinatorja, študentje, ureditev prostora, varnost, sodelovanje s KS Branik in turističnim društvom

2017_42 dni - 4.018 obiskovalcev

2018_60 dni - 4.393 obiskovalcev /vodeni ogledi 573/

Skupaj 8.411 obiskovalcev

Vodeni ogledi gradu

Definiranje poti ogleda, programi za vodenje odraslih in otrok, izobraževanje vodnikov, skripte; organizacija vodenj, sprejemanje naročil, angažiranje vodnikov, plačila

Dogodki na gradu

Pobude in soorganizacija dogodkov; javni dogodki, zasebni dogodki

FB Grad Rihemberk

<https://www.facebook.com/rihemberk/>





Grad Rihemberk

=

široko prepoznavno središče trajnostnega turizma širšega goriškega prostora

+

središče kreativnih praks



SREDIŠČE TRAJNOSTNEGA TURIZMA

Grad Rihemberk

Močna, velika zgodba, s številnimi podpoglavji

Grad s svojim pomenom in velikostjo izstopa v širšem prostoru

„MUST SEE“



Široko dostopen grad za različne skupine obiskovalcev,
promoviran kot „MUST SEE“ po vseh promocijskih kanalih (Zavod za turizem...)

Ponujene zanimive vsebine v samem gradu,
ohranjen privlačen ambient, razviti novi programi

**Grad opremljen in promoviran kot izhodišče za odkrivanje
okolice**

ter uporabo okoliških (turističnih) produktov in storitev (definirane poti, itinerariji,
informiranje, prodaja izdelkov/storitev - degustacije...)

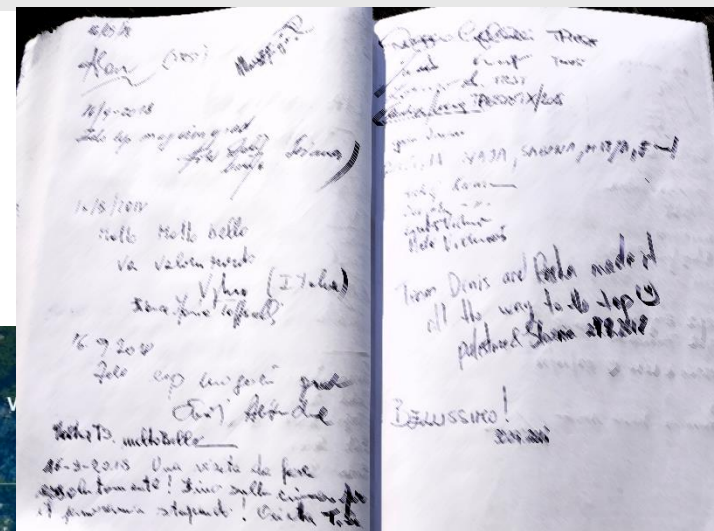


IZKUŠNJE, POTRDITEV SMERI

Obiskovalci poletje 2017 + 2018 cca. 8.400

Spodbudni komentarji obiskovalcev

Pozitivni trendi v turizmu



Search Lonely Planet



SLOVENIA

Vipava Valley

Odmik od zgolj sezonskih dejavnosti, celoletna aktivnost

Vključevanje dodatnih vsebin,

ki bodo primarno povezane s poljem kreativnosti, z različnih področij (poslovne dejavnosti, kongresni turizem, izobraževanje, umetnost, raziskovanje, kreativni turizem, združevanje več področij...)

Vključevanje „drugačnega“,

ustvarjanje spodbudnega okolja za „običajne“ in tudi „neobičajne“ dejavnosti

Prednostno vključevanje bolj kreativnih rešitev

tudi v urejanje in izvajanje „klasičnih“ vsebin in v upravljanje spomenika



KREATIVNA UPORABA KAPACITET

Spreminjanje načina dela in preživljanja prostega časa
Vključevanje okolju prijaznih modelov
Fleksibilnost



OKVIRJI BODOČE RABE GRADU

Preglednica prostorsko-funkcionalnih sklopov grajskega kompleksa




PREGLEDNICE P-F SKLOPOV



Funkcionalni sklop 1:
Vhodno poslopje z renesančnim stolpom

Prostor	Namembnost po IZD 2015	Predvidena namembnost 2017	Opombe, primeri
<p>Klet okroglega stolpa</p>  	<p>Predavalnica, večerodstavitveni dogodki;</p> <p>121,33 m2</p>	<p>Prezentacija zapornega zidu in drugih arheoloških ostalin;</p> <p>Vinoteka oziroma degustacijski prostor z minimalno opremo, tudi inštalacijsko.</p>	<p>Stene, tla in inštalacije urejamo minimalno;</p> <p>Utrjene obstoječe stene, utrjeni arheološki ostanki nekdanjih zidov, utrjena in izravnana obstoječa tla - nasuta, brez betonskih tlakov, minimalna osvetlitev (doživljanje avtentičnosti grajske kleti v čim večji meri);</p> <p>Dostop iz infotočka-trgovine, vsebinska povezava obeh programov</p>  

<p>Pritličje vhodnega poslopja</p> 	<p>infotočka, recepcija;</p> <p>Vhodna veža, servisni uloz;</p> <p>38,40 m2</p>	<p>Vhodna veža, servisni uloz;</p> <p>infotočka, izhodišče ogledov gradu</p>	<p>Stene, tla, strop urejamo minimalno;</p> <p>Zagotovljena funkcionalna in ambientalna osvetlitev prostora;</p> <p>Urejeno stavbno pohištvo;</p> <p>Oprema za interpretacije dediščine gradu, oprema za obiskovalce (odstranjiva)</p>
<p>Pritličje okroglega stolpa</p> 	<p>infotočka, trgovina, prostor za občasne razstave in predstavitve;</p> <p>121,33 m2</p>	<p>infotočka, recepcija za obiskovalce, trgovina, prostor za občasne razstave in predstavitve</p>	<p>Prostor je občasno še v funkciji kot kotičke netopirjev - spodbujena sešitev v druge, v ta namen prilagojene prostore (s soglasjem varstva narave);</p> <p>Ohranitev vseh obstoječih elementov prostora (kamnite stene, line, stropna konstrukcija ipd. in njihova vključitev v zasnovno nove ureditve prostora);</p> <p>Lesena oziroma leseno-jeklena manjkajoča talna konstrukcija in stopnice v klet</p> 
<p>I. nadstropje vhodnega poslopja</p> 	<p>Galerija, servisni prostor</p> <p>64,35 m2+13,76 m2</p>	<p>infotočka, Natura & Kultura-, večnamenski prostor za sprejem obiskovalcev, izvajanje manjših delavnic in razstave;</p> <p>Servisni prostor za osebje;</p> <p>Prehod v II. nadstropje brez motenja osnovnega programa</p>	<p>Sofinanciranje ureditve predvideno iz programa Interreg SLO-ITA, področje Varstvo narave;</p> <p>Obstojče gradbeno dovoljenje;</p>  



KONSERVATORSKI NAČRT



RESTAURA

CELOVIT NAČRT REVITALIZACIJE STAVBNE
DEDIŠČINE MESTNE OBČINE NOVA GORICA

/D.T2.4.3 IBHRP NOVA GORICA/

Branik - Grad Rihemberk

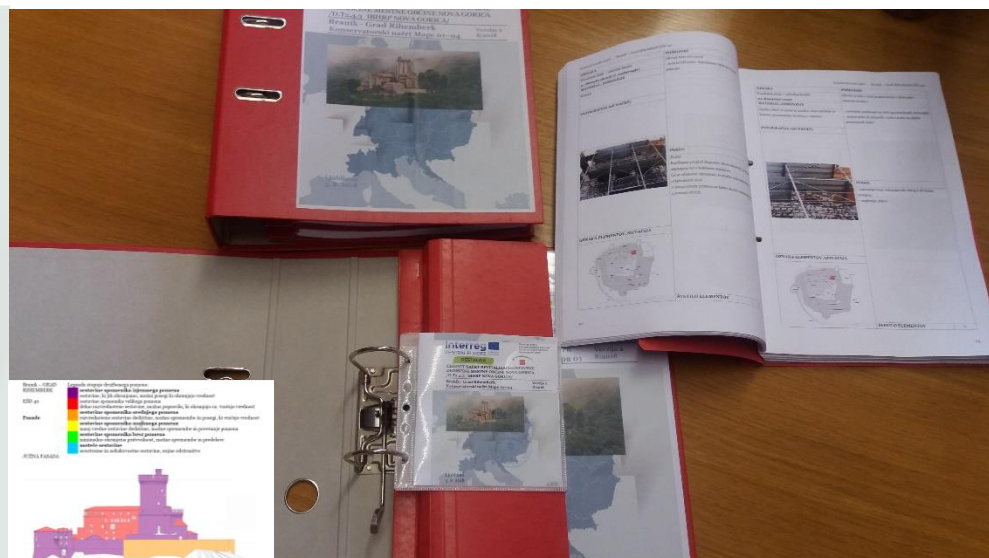
Konservatorski načrt Mape 01-04

Verzija 2
8|2018

Konservatorski načrt

Razčiščevanje glede dopustnih posegov na
grajskem kompleksu

KN potrjen 14. 12. 2018 (začetek april 2017)



IDEJNA ZASNOVA UREDITVE GRADU

Idejna zasnova bodoče ureditve

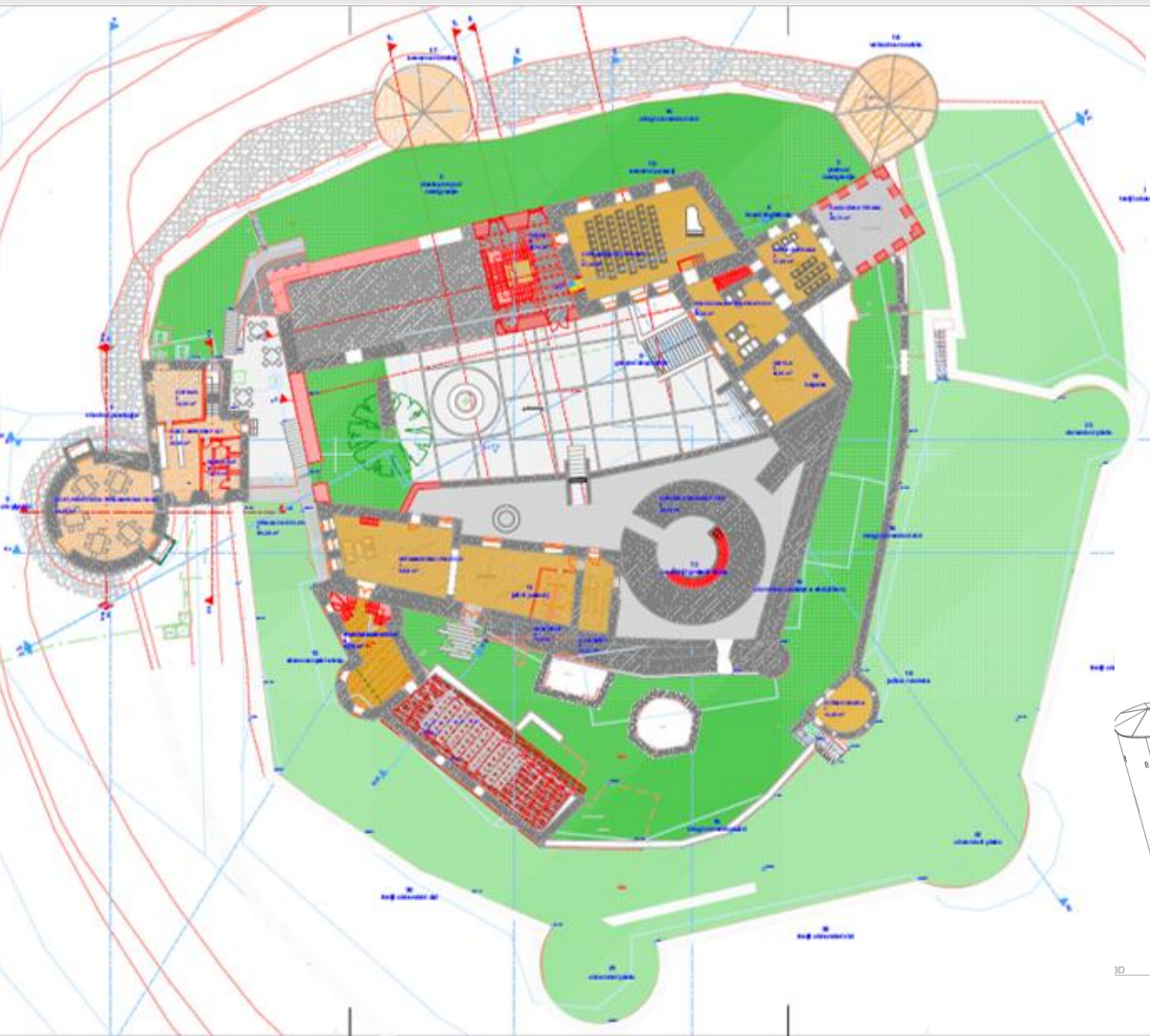
Vris predvidenih sklopov vsebin v dejanske prostore gradu
in ocene vrednosti investicije po sklopih

/v zaključevanju/

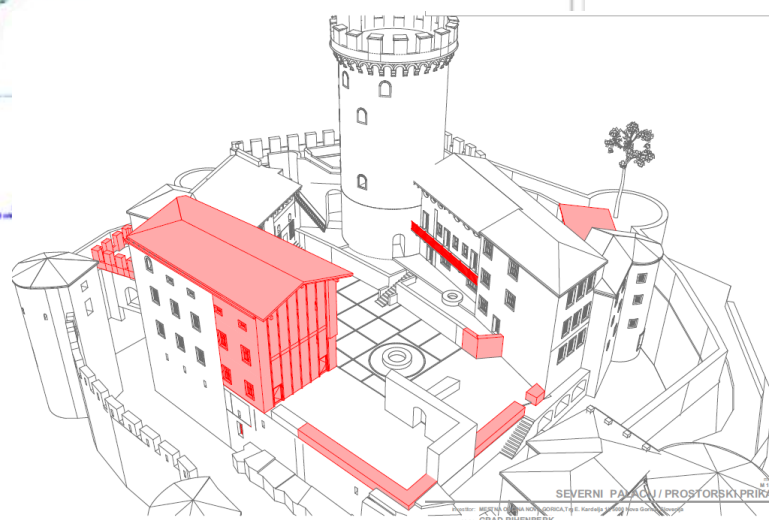


IDEJNA ZASNOVA UREDITVE GRADU

RESTAURA



	konseruatorstvo	
SKUPAJ	1.090.792,00	2.556.323,50
NEPREDVIDENA DELA 15%		383.448,53
INŽENIRSE STORITVE 7%		178.942,65
SKUPAJ		4.209.506,67
DDV		926.091,47
SKUPAJ Z DDV		5.135.598,14



SEVERNI PAVILJON / PROSTORSKI PRIKAZ
 avtor: STROPNIK ARHITEKTURA d.o.o. Komarna
 objekt: GRAD RHENBERK
 SEVEROZHOD - 2008m
 3D
 vlog predlozitelj: ALIJS BILJAKI, ulica Drijotičev ul. 2, ZAPRS 0200 A
 vloga pripravil: IMPIJA BARNER
 projektant: SEBASTIJAN KRČIN, LUDA
 izdelava projekta: 23.10.2015
 vsebina projekta: 0000.000.0015
 datum: 27. januar 2015
 skala: 1:5



1 VHODNO POSLOPJE S STOLPOM

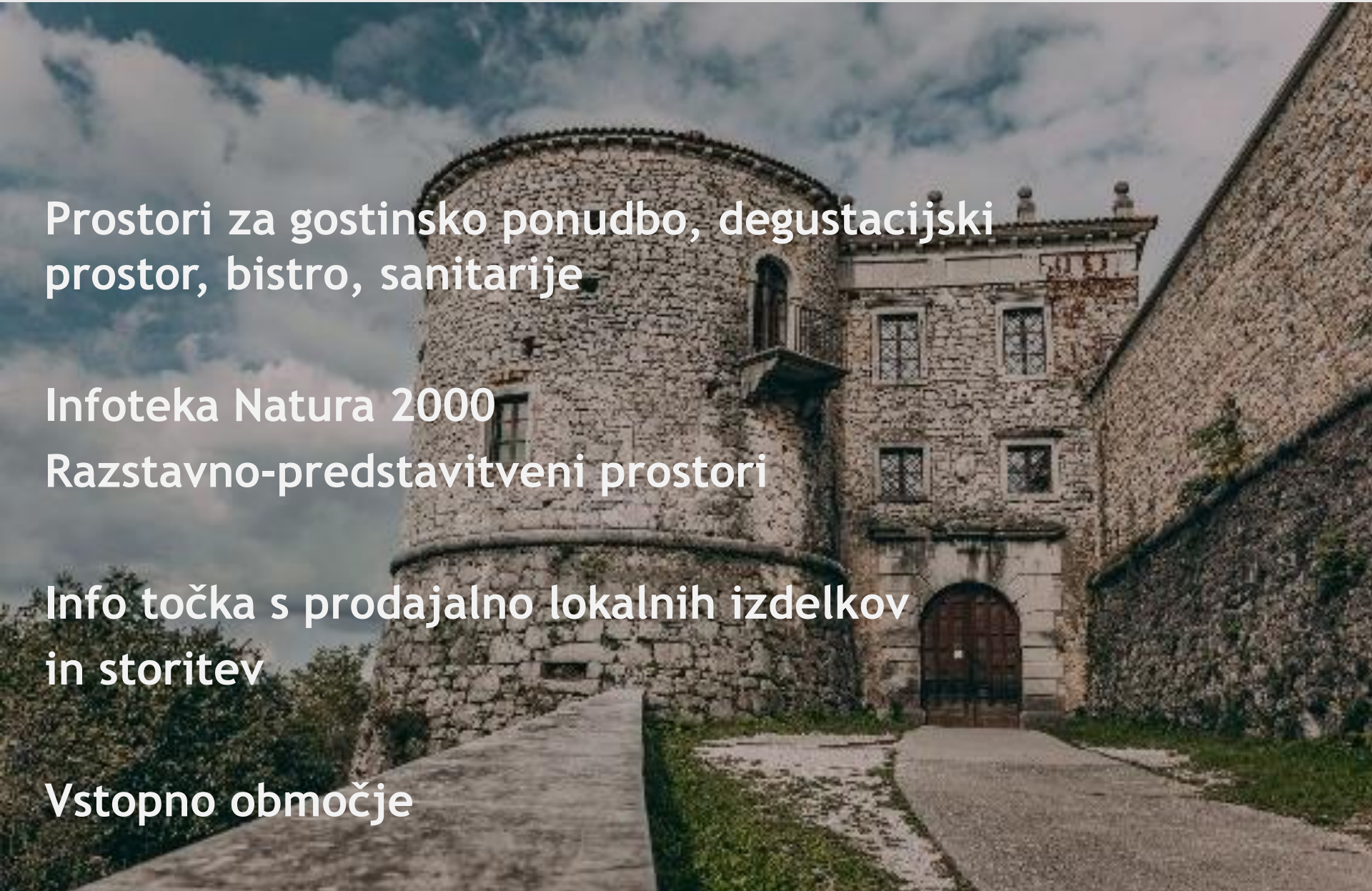
Prostori za gostinsko ponudbo, degustacijski prostor, bistro, sanitarije

Infoteka Natura 2000

Razstavno-predstavitveni prostori

Info točka s prodajalno lokalnih izdelkov in storitev

Vstopno območje



2 VHODNO MEDGRADJE



Prehodni prostor

Interpretacija dediščine gradu

Rezervati za netopirje

Predstavitve I. vojna na gradu

Občasne postavitve / stojnice

3 GRAJSKO DVORIŠČE Z RAZGLEDIŠČEM

Središče grajskega
kompleksa

Vsebinska nadgradnja
notranjih prostorov
gradu

Razgledišče



3 GRAJSKO DVORIŠČE Z RAZGLEDIŠČEM

Osrednji prireditveni prostor



4 NOTRANJI PRIREDITVENI PROSTORI

**Večnamenska
dvorana**

Prostor za protokol

Grajska kapela

Stopnišče / dvigalo



5 INTERPRETACIJSKI CENTER

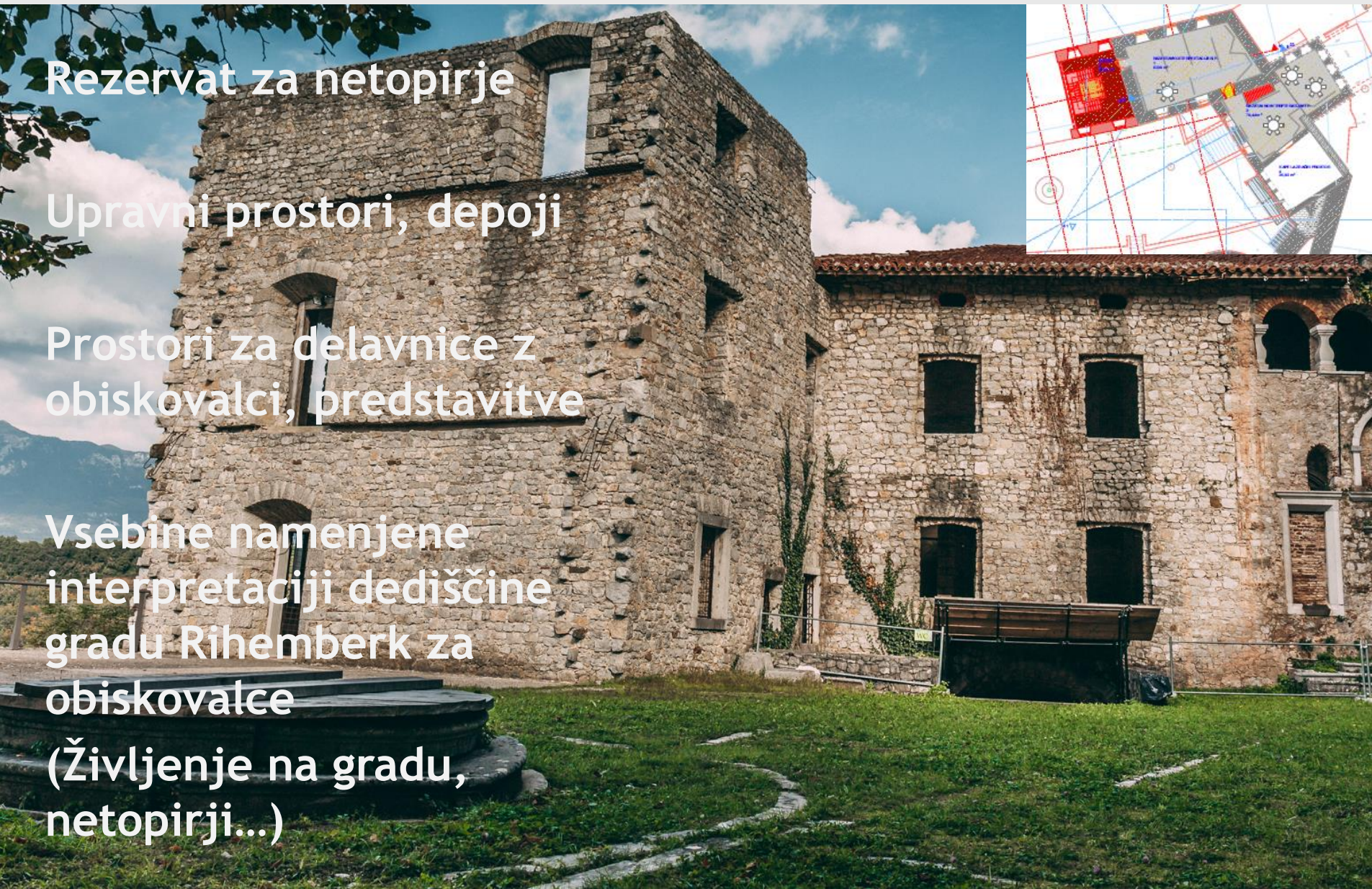
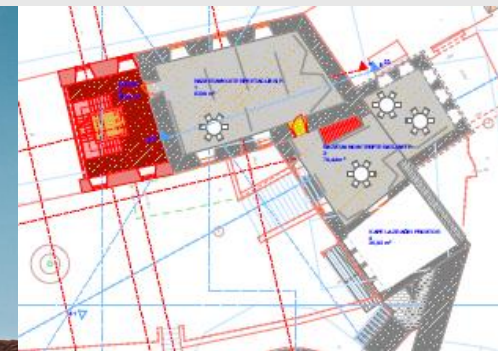
Rezervat za netopirje

Upravni prostori, depoji

Prostori za delavnice z
obiskovalci, predstavitve

Vsebine namenjene
interpretaciji dediščine
gradu Rihemberk za
obiskovalce

(Življenje na gradu,
netopirji...)

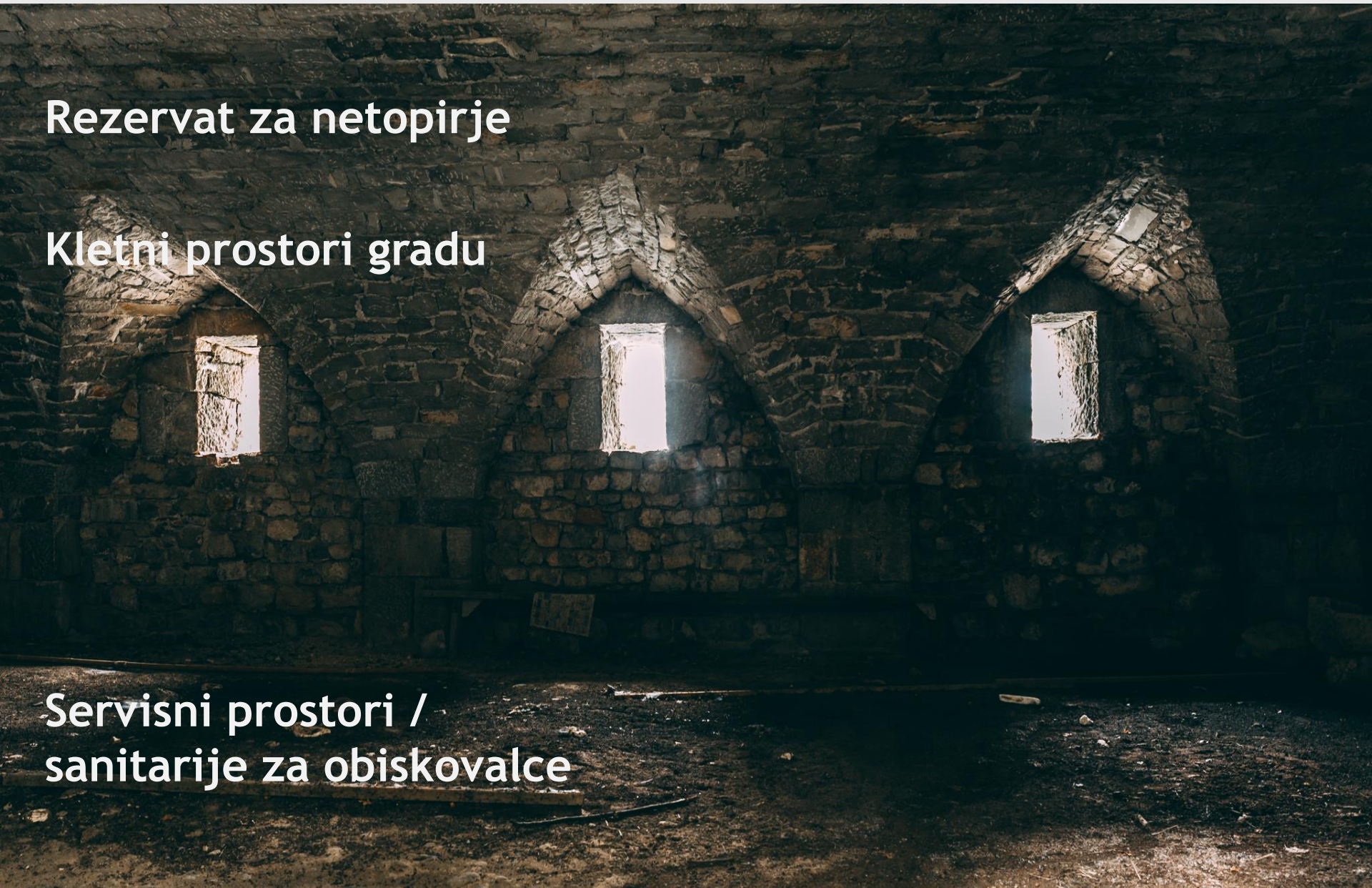


6 KLETI SEVERNEGA PALACIJA

Rezervat za netopirje

Kletni prostori gradu

Servisni prostori /
sanitarije za obiskovalce



7 GRAJSKI STOLP

Atrakcija za obiskovalce

„Viseča galerija“

Prehod na obzidja



8 JUŽNI PALACIJ

Izobraževalno-kongresne,
turistične, kulturne
ali
sorodne dejavnosti

„Center kreativnosti“

Javno-zasebno partnerstvo



8 GRAJSKI PARK



Grajski park

Prireditveni prostor



Dostop / dovoz
Sprehajalna pot
Parkirišča



Pravno-finančne analize za pripravo izvedbe JZP ali druge scenarije financiranja izvedbe in upravljanja

Razumevanje pravno-finančnih možnosti in omejitev

Kolikšni so potrebni vložki po sklopih

Kako jih je mogoče sfinancirati

GRAD RIHENBERK
OCENA INVESTICIJE ZA PRENOVO GRADU

VHODNO POSLOPIJE				36.426,00	
STOLP OB VHODU				49.125,00	
I FAZA					
1	Popravilo medetažne lesene konstrukcije__dopolnitev in zamenjava dotrajanih lesenih delov	m3	3	200	600,00 €
2	Prenova lesenih stopnic__izdelava novih lesenih stopnic po vzorcu obstoječih	kos	1	8000	8.000,00 €
3	Prenova stavbnega pohištva in novo stavbno pohištvo				
	_notranja vrata	kos	7	700	4.900,00 €
	_zunanja vrata	kos	1	1500	1.500,00 €
	_balkonska vrata	kos	3	2000	6.000,00 €
	_okna	kos	13	800	10.400,00 €
4	Izdelava tlakov__sestava: OSB plošče 40, mehka TI 2cm, PE folja, suhomontažni estrih 4cm, pohodni sloj	m2	242	85	20.570,00 €
5	Obdelava sten__stene se očisti, utrditev razmajanih delov, prekritje instalacij s pozidavami in historičnim ometom.	m2	412	10	4.120,00 €
6	Kanalizacija in čistilna naprava__izvedba odtoka in vgradnja male čistilne naprave.	kos	1	6000	6.000,00 €

	konservatorstvo	
SKUPAJ	1.090.792,00	2.556.323,50
NEPREDVIDENA DELA 15%		
		383.448,53
INŽENIRSKE STORITVE 7%		
		178.942,65
SKUPAJ		4.209.506,67
DDV		926.091,47
SKUPAJ Z DDV		5.135.598,14

5.135.598,14





Predstavitveni videi za splošno javnost in potencialne investitorje





**Komunikacijske
aktivnosti v splošnem**
Velik vložek v
obveščanje javnosti v
celotnem obdobju



Tiskovine

Zgibanka Grad Rihemberk

Brošura- katalog Grad Rihemberk

Nakup IKT opreme za vhodno poslopje

Nadgradnja Infoteke Natura 2000

Arheologija

Financiranje arheoloških raziskav v zvezi s predvidenimi posegi v zemljo



Obnova strehe kapele in sosednjih_Proračun MONG 2017/18

Izvedeno 2018

DediCenter Rihemberk_LAS V objemu sonca

Oprema za interpretacijo dediščine gradu_Pred potrditvijo

Projekt GREVISLIN_Interreg SLO-ITA

Infoteka Natura 2000 Vipavska dolina_v izvajanju

**Projekt Vrt na gradu Rihemberk_Participativni proračun
MONG 2018**

Ureditev vzhodnega obrambnega platoja_v izvajanju

Zavod za turizem Nova Gorica in Vipavska dolina

Projekt COOLCULT_Norveški finančni mehanizem/EGP

Ureditev notranjosti kapele_V ocenjevanju

Projekti COIN4ADRION, ILIADES_Program ADRION

Mehke vsebine, kulturna in naravna dediščina_V ocenjevanju

Grad Rihemberk - Vzdrževalna dela na delu streh, fasad in obzidja« (sklop 1)_Razpis Ministrstva za kulturo 2019/20

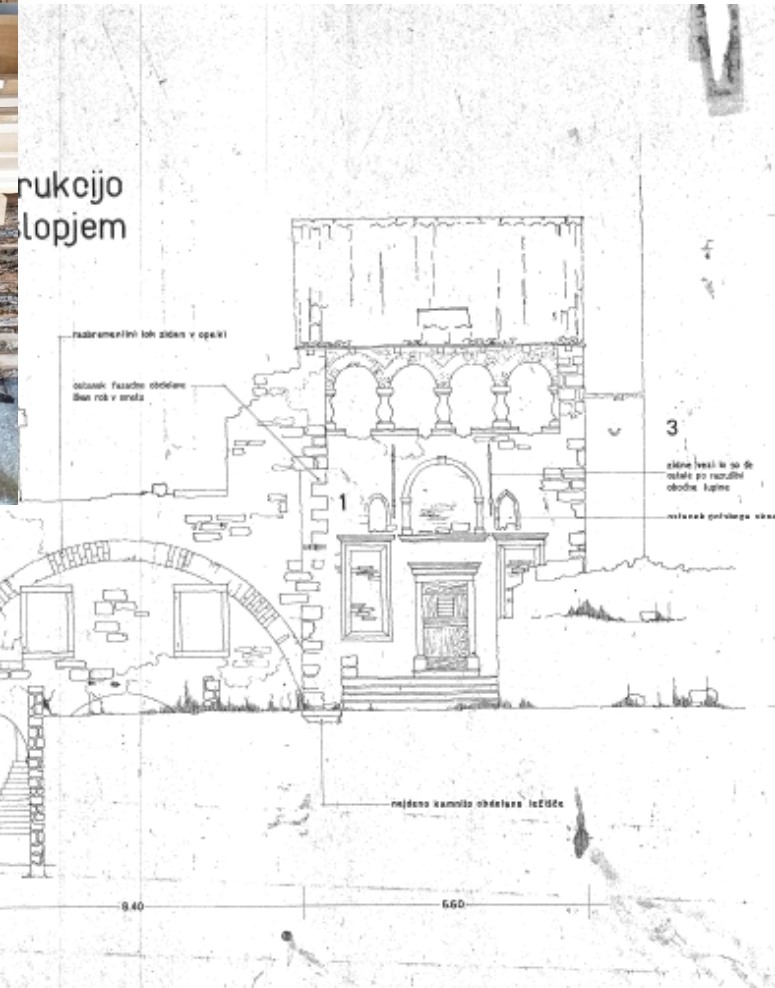
Obnova preostalih streh, ureditev fasad vhodnega poslopja in stolpov, ureditev obzidja_V ocenjevanju

Druge prijave: program LIFE, Interreg SLO-ITA turizem...

Natura 2000, Pot ob reki Vipavi (VISFRIM)_Interreg SLO ITA

Pot Aleksandrink_Participativni proračun MONG

MALE UREDITVE, SPROTNI POSEGI



HVALA ZA POZORNOST!

Nataša Kolenc
Arhitektka-konservatorka
Vodja projekta RESTAURA
Mestna občina Nova Gorica

natasa.kolenc@nova-gorica.si



MESTNA OBČINA NOVA GORICA

<https://www.interreg-central.eu/Content.Node/RESTAURA.html>

